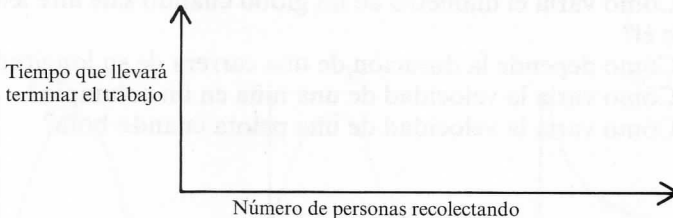


A3. DIBUJO DE GRAFICAS A PARTIR DE TEXTOS

Recolección de fresas



— Utilizando los siguientes ejes, haz una gráfica que ilustre esta situación.



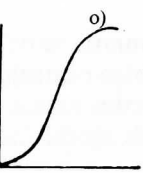
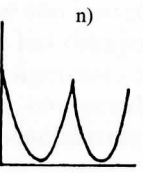
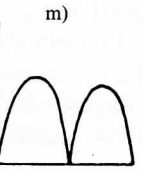
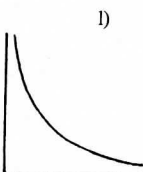
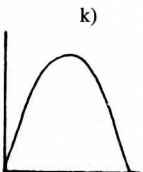
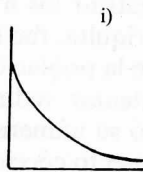
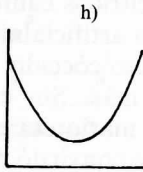
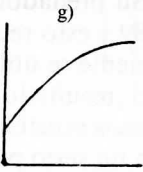
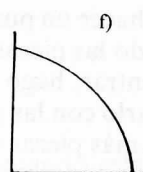
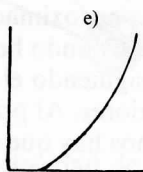
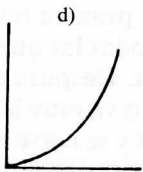
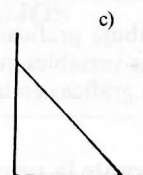
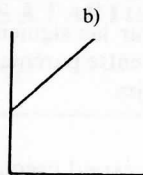
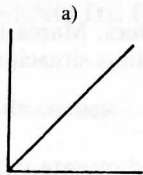
- Compara tu gráfica con las de tus compañeros. Intenta llegar a un acuerdo sobre la versión correcta.
- Escribe cómo has llegado a tu respuesta. En particular responde a las siguientes cuestiones:
 - ¿Debería ir la gráfica «hacia arriba» o «hacia abajo»? ¿Por qué?
 - ¿Debería ser la gráfica una línea recta? ¿Por qué?
 - ¿La gráfica debería cortar los ejes? Si es así, ¿dónde? Si no, ¿por qué no?

Elige la gráfica que mejor se ajuste a cada una de las diez situaciones descritas abajo. (Algunas gráficas pueden ajustarse a más de una situación.) Copia la gráfica, pon nombres a los ejes y explica tu elección, indicando todas las suposiciones que hagas. Si no encuentras la gráfica que quieres, dibuja tu propia versión.

1. «Los precios están subiendo ahora más despacio que en ningún otro momento de los últimos cinco años.»
2. «Me gusta bastante la leche fría y la leche caliente, pero ¡detesto la leche templada!»
3. «Cuanto más pequeñas son las cajas, más podemos cargar en la camioneta.»
4. «Después del concierto hubo un silencio abrumador. Entonces una persona de la audiencia empezó a aplaudir. Gradualmente, los que estaban alrededor se le unieron y pronto todo el mundo estaba aplaudiendo y vitoreando.»
5. «Si las entradas del cine son muy baratas, los dueños perderán dinero. Pero si son demasiado caras, irá poca gente y también perderán. Por lo tanto, un cine debe cobrar un precio moderado para obtener beneficio.»

En las siguientes situaciones, tienes que decidir tú lo que pasa. Explícalo claramente por escrito y elige la mejor gráfica.

6. ¿Cómo depende el precio de una bolsa de patatas de su peso?
7. ¿Cómo varía el diámetro de un globo cuando sale aire lentamente de él?
8. ¿Cómo depende la duración de una carrera de su longitud?
9. ¿Cómo varía la velocidad de una niña en un columpio?
10. ¿Cómo varía la velocidad de una pelota cuando bota?



Dibuja gráficas para ilustrar las siguientes situaciones. Marca los ejes con las variables que aparecen entre paréntesis. En la última situación dibuja dos gráficas en los mismos ejes.

«Durante la primavera mi césped crecía muy rápidamente y había que cortarlo todas las semanas, pero desde que hace este tiempo seco y caluroso, hay que cortarlo con menos frecuencia.»

(Longitud del césped/tiempo)

«Al hacer un puzzle, empleo aproximadamente la primera media hora separando las piezas del borde. Cuando he juntado todas las que he podido encontrar, hago un borde siguiendo el de la mesa. Después comienzo a rellenarlo con las piezas interiores. Al principio, esto va muy lento, pero cuantas más piezas pones, menos hay que seleccionar y se corre más.»

(Número de piezas colocadas en el puzzle/tiempo)

«El insecto cóccido algodonoso australiano fue introducido accidentalmente en América en 1868 y aumentó en número hasta que pareció que iba a destruir los huertos de cítricos californianos. Su predador natural, una mariquita, fue introducida artificialmente en 1889 y esto redujo rápidamente la población del insecto cóccido. Posteriormente se utilizó DDT para intentar reducirla aún más. Sin embargo, el resultado fue que aumentó su número ya que la mariquita era mucho más sensible al DDT que el insecto cóccido, y éste se convirtió de nuevo en un serio problema.

Utiliza los mismos ejes:

(Población de insecto cóccido/tiempo)

(Población de mariquitas/tiempo)